

Info de la Montée



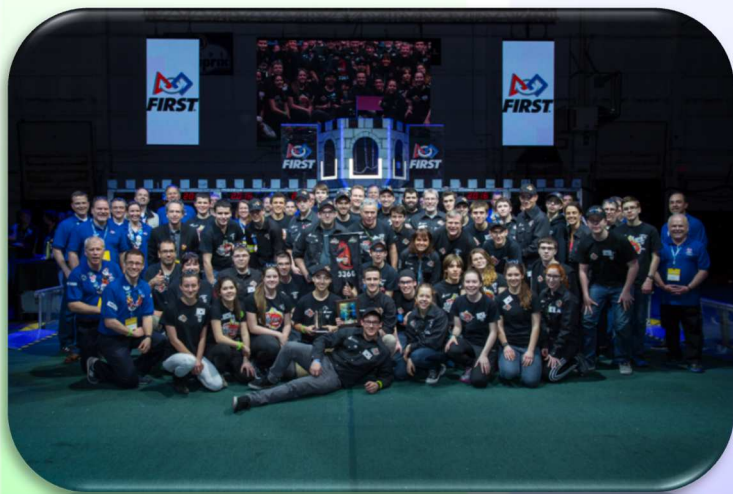
BONJOUR À TOUS LES PARENTS!

NOUS VOUS INVITONS À PRENDRE CONNAISSANCE DE NOTRE INFO DE LA MONTÉE!



Dernier bulletin de la Salle des Nouvelles disponible sur notre site.

<http://www.csr.qc.ca/fr/ecoles-et-centres/nos-ecoles/ecole-secondaire/montee/menu-principal/documents/bulletin-de-nouvelles/2015-2016/index.html>



UNE ÉQUIPE PERFORMANTE QUI SE DÉMARQUE ENCORE CETTE ANNÉE !

Quelle fin de semaine !

Lors du Festival de robotique de Montréal, l'équipe Hypérion a terminé au 3^e rang du classement général (50 robots de la France, du Mexique, du Québec et de l'Ontario). De plus, notre robot a été classé au 3^e rang pour sa puissance offensive (OPR, Offensive Power Rating). Il a été un des rares grimpeurs de la tour du château. Beau à voir.

Grâce au sang-froid de nos pilotes, de la rapidité d'exécution de nos mécaniciens, de la créativité de nos programmeurs et du travail de recherche des membres de l'équipe (scouting), nous nous sommes rendus en grande finale de la compétition. Dans le troisième match très excitant d'un 2 de 3 nous n'étions qu'à 12 petits points de la grande victoire (149 à 137) mais c'est à titre de capitaine de l'équipe finaliste que nous obtenons cette année notre laissez-passer pour le Championnat mondiale de robotique à St-Louis pour une troisième année de suite (du 27 au 30 avril). Oh! Que nous sommes prêts Missouri !

L'équipe Hypérion s'est méritée également le *Prix du design industriel* (General Motors) et une mention spéciale pour sa légendaire préoccupation pour le souci de la sécurité de ses membres et du publique.

Merci à nos alliés de Matane (Supertronix) et de Québec (Huskies) avec qui nous avons formé une alliance redoutable. Merci à tous nos mentors et aux vétérans de l'équipe qui sont à la base de ce programme d'apprentissage.

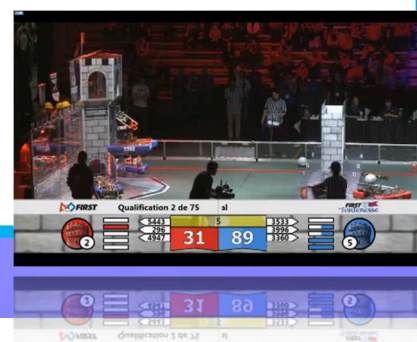
En résumé: 3/50, Finaliste, Design industriel, Sécurité... St-Louis

L'équipe de robotique Hypérion tient à remercier ses généreux commanditaires et ses fidèles amis.

Nous étions toutes et tous fiers de vous représenter.

Par cette expérience, nos élèves viennent de franchir un autre grand pas dans leur carrière, dans leur vie. Votre présence derrière nous confirme le grand travail d'équipe qui fait la réputation d'Hypérion 3360.

Toujours plus haut à l'école de la Montée!



PIÈCES DE THÉÂTRE EN AVRIL



LA GAMMIK – SECONDAIRE 1

Pièce présentée par les élèves en Arts de la scène de 1^{re} secondaire accompagnés des élèves en Arts de la scène de 2^e secondaire en chant choral.

Présentée au pavillon Saint-François, le mercredi 6 avril et le jeudi 7 avril à 19 h.

CRIS ET CRISE – SECONDAIRE 5

Pièce de théâtre de nos finissants en 5^e secondaire en Arts de la scène.

Présentée à l'auditorium du pavillon Le Ber les 28 et 29 avril à 19 h.

Billets encore disponibles !



INFORMATION CONCERNANT LES ÉVALUATIONS MINISTRIELLES ET COMMISSION SCOLAIRE DU MOIS DE MAI, DÉBUT JUIN

5 MAI

9 h 10 – 12 h 25 Français écriture, 3^e (Pré-DEP), 4^e (école) et 5^e (MEES) secondaire

18 MAI

9 h 10 – 12 h 10 Français écriture, 2^e secondaire

2 JUIN

9 h 10 – 12 h 10 Anglais enrichi écriture, 5^e (MEES) secondaire

9 JUIN

9 h 10 – 11 h 10 Anglais de base écriture, 5^e (MEES) secondaire



D'autres évaluations auront lieu dans le cadre du bris horaire à la fin juin.

Les calendriers sont disponibles sur le portail de l'école.

Prendre note que la 3^e étape vaut 60% de l'année, il est important que votre jeune déploie toutes ses énergies afin de terminer l'année en beauté. Nous vous encourageons à questionner votre enfant sur les travaux à faire et les échéanciers qu'il a à respecter.

Nous vous encourageons, chers parents, à ne pas planifier vos vacances durant cette partie de l'année scolaire. L'absence de votre enfant pourrait avoir un impact majeur sur son rendement académique. De surcroît, un élève absent à une évaluation du ministère (MEES) devra reprendre cette dernière selon l'horaire de reprise d'examen prévu au Goéland.

GALA DU MÉRITE SCOLAIRE ET SPORTIF

Le 31 mai prochain, l'école de la Montée revêt ses habits de gala! Lors de cet événement distingué qui se tiendra au théâtre Le Granada, nous soulignerons l'effort, la persévérance et l'excellence de nos élèves.

Le Gala du mérite scolaire et sportif se tiendra dès 19h et sera précédé d'une célébration visant à reconnaître nos diplômés, à 17h30.

Les élèves méritants recevront une invitation au cours du mois de mai.

Au plaisir de les applaudir tous ensemble!

Le comité du Gala

ALLÔ PROF

Allô prof est un organisme de bienfaisance soutenant la persévérance scolaire qui a pour mission de fournir gratuitement l'aide aux devoirs à tous les élèves et parents du Québec.

Pour appuyer sa mission, Allô prof met à votre disposition un service téléphonique et des services en ligne impliquant une équipe d'enseignants qualifiés et une communauté virtuelle composée d'élèves aidants, de parents et d'acteurs de l'éducation.

De plus, Allô prof déploie dans des milieux scolaires et sociaux ciblés un réseau de bornes interactives branchées sur ses services.

Voici le lien : <http://www.alloprof.qc.ca/>



SERVICES ADAPTÉS OFFERT PAR LE CÉGEP

Les Services adaptés du Cégep de Sherbrooke accueillent les étudiants en répondant à leurs demandes et questions. Ils offrent des services en lien avec leur situation. Ils les accompagnent dans leur cheminement scolaire pour qu'il soit une source de satisfaction et de valorisation.

Le Cégep met en place les services pour répondre aux besoins des étudiants présentant :

- ❖ une déficience motrice (paralysie cérébrale, paraplégie et autres);
- ❖ une déficience sensorielle (visuelle, auditive);
- ❖ une déficience neurologique (déficit d'attention, traumatisme crânien, syndrome d'Asperger), dysphasie, dyspraxie et autres);
- ❖ une déficience organique (maladie chronique, épilepsie, asthme, fibromyalgie et autres);
- ❖ un trouble d'apprentissage (dyslexie, dysorthographe, dyscalculie);
- ❖ un trouble de santé mentale (troubles anxieux, de l'humeur, de la personnalité psychotique et autres).

Voici le lien Internet pour de plus amples informations :

<http://cegepsherbrooke.qc.ca/officiel/index.php/vie-etudiante/services-adaptes>

cégep
de Sherbrooke

CAMPAGNE PROVINCIALE D'INFORMATION ET DE SENSIBILISATION POUR LA PRÉVENTION DES ITSS CHEZ LES JEUNES

Une nouvelle campagne d'information qui a pour thème «Protège ta liberté» auprès des jeunes de 15 à 24 ans qui se déroulera jusqu'au 21 avril 2015. Pour obtenir des détails vous pouvez vous rendre sur les sites suivants :

www.protegetaliberte.ca
www.santeestrie.qc.ca/itss

Service de dépistage urinaire offert aux garçons et aux filles de l'école par notre infirmière, Anne Théroix.

CHARTRE DE MODÉRATION FACEBOOK



L'école secondaire de la Montée est ravie de vous compter parmi les « fans » de sa page Facebook.

L'école secondaire de la Montée encourage les utilisateurs à engager des discours civilisés et respectueux (utilisation d'un niveau de langage approprié).

L'école secondaire de la Montée se réserve le droit de supprimer un commentaire dans les situations suivantes :

- ❖ Contenu n'étant pas en lien avec le sujet;
- ❖ Contenu diffamatoire, attaques personnelles, insultes, menaces, propos haineux;
- ❖ Contenu non significatif (confus et imprécis);
- ❖ Contenu à caractère commercial, publicitaire ou promotionnel sans l'autorisation préalable des gestionnaires de la page Facebook.

Ces quelques règles d'utilisation ont comme objectif de s'assurer que cette page soit un endroit agréable d'expression pour tous. Nous vous remercions de votre compréhension.



#FiersRebelCheerleading



#FiersRebelSimulationONU



Tous les ans, le mois d'avril permet la sensibilisation de la population à l'autisme. Depuis 2007, le 2 avril est déclarée «la journée mondiale de la sensibilisation à l'autisme». Pour souligner cet événement, plusieurs monuments célèbres sont illuminés en bleu et les habitants portent des vêtements de cette couleur pour afficher leur soutien aux personnes autistes et leur famille. Pourquoi le bleu? Le bleu est une couleur calmante et réconfortante. De plus, le bleu illustre la forte prévalence de garçons autistes (4 garçons pour 1 fille au Canada).

Le trouble du spectre de l'autisme se caractérise par des difficultés importantes dans deux domaines, soit la communication et les interactions sociales et les comportements, activités et intérêts restreints ou répétitifs. (Définition de la Fédération québécoise de l'autisme)

L'école de la Montée accueille des adolescents autistes. Ces élèves sont parfois intégrés dans les classes régulières soit dans toutes les matières, soit dans quelques matières. Certains autres poursuivent leurs apprentissages dans des classes spéciales (classes TSA, FPT COM-TSA). Toujours selon leurs besoins, du support leur est offert afin de les aider à faire face aux défis liés au trouble du spectre de l'autisme tant sur le plan académique que sur le plan des habiletés sociales et de la communication.

Le mois de l'autisme est une bonne occasion de souligner la persévérance et la résilience de nos élèves autistes. C'est aussi un bon moment pour mettre en lumière leur inclusion dans l'école tant par les élèves que par le personnel. Ces élèves apprennent différemment, mais ils apprennent beaucoup!!!

Conférence

Pourquoi la musique ?

de Monique Désy Proulx

Jeudi 14 avril 2016

19 h (premiers arrivés, premiers servis !)

École du Sacré-Cœur 137, rue Gillespie. Sherbrooke (cafétéria)

La conférence

À partir de recherches effectuées pour rédiger son ouvrage *Pourquoi la musique ?*, publié aux éditions du CHU Sainte-Justine, Monique Désy Proulx témoigne de l'état des connaissances actuelles sur l'effet de la musique dans le développement humain. En s'appuyant sur des études rigoureuses et des anecdotes tirées de son expérience de musicienne et d'enseignante, elle montre à quel point la musique peut changer nos vies.

L'auteure

Monique Désy Proulx est auteure et artiste multidisciplinaire. Deux fois diplômée de l'Université Laval, en sociologie et en musique, ainsi que de l'UQAM en pédagogie musicale, elle signe des articles de vulgarisation scientifique et enseigne le piano, en plus de se produire sur scène comme auteure-compositeure ou conférencière.

