



**Isabelle Gilbert**

[gilberti@csrs.qc.ca](mailto:gilberti@csrs.qc.ca)

Photo 2-Vidéo et Cinéma d'animation, 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> secondaire

Bonjour, je suis la responsable du département de la vocation Art, communication et technologie. Ce qui est le plus important pour moi c'est d'offrir un environnement où les élèves se sentent bien, de stimuler la créativité et l'imagination en proposant des projets stimulants qui les rendront fiers d'eux. À travers leurs créations, ils pourront apprendre des nouvelles techniques, s'exprimer et approfondir leur connaissance de soi.

## Photo 2- vidéo

- Étape 1 :** 20 projets photo avec différents thèmes et utilisant diverses techniques. En voici quelques-uns : Portrait contrasté, double exposition, à travers soi, profondeur de champ, diorama, l'heure bleue, le reflet etc. On divise l'étape en quatre blocs de 4-5 projets simultanés.
- Étape 2 :** Apprentissage du langage et des techniques de base spécifiques à la vidéo et au cinéma, de l'écriture du scénario au montage avec le logiciel DaVinci Resolve. Les élèves créeront une publicité et un vidéoclip.
- Étape 3 :** Concours de court métrage et réalisation d'un court métrage personnel.

Tout au long de l'année, il y aura des activités et des invités spéciaux dont: Le cinéaste Anh Minh Truong qui viendra parler de son métier, de son œuvre et nous donnera des conseils techniques et de création.

Des ateliers de bruitage avec le centre d'arts actuels Sporobole.

Des ateliers de scénarisation et classe de maître avec le Lab Québec Cinéma.

Une ciné rencontre avec Cinésis.

La réalisation de cyanotype avec l'artiste Nathalie Ampleman.

Autres activités à venir.

Les compétences *Créer des images personnelles et Médiatiques* et *Apprécier des images* seront évaluées à chaque étape.

Nous mettons tout en œuvre pour s'adapter de façon sécuritaire dans l'utilisation et la désinfection des appareils photos et du matériel. Nous enseignons aussi des techniques d'utilisation du cellulaire en mode manuel pour la prise de photo ainsi que des applications de traitement de l'image. En cas de confinement, les élèves pourront continuer à réaliser les projets.

## **Cinéma d'animation:**

**Étape 1 :** Court métrage d'animation image par image avec la collaboration d'Erik Goulet, artiste invité et grand spécialiste dans le domaine.

**Étape 2 :** Réalisation d'un vidéoclip en animation ou en vidéo.

**Étape 3 :** Concours de court métrage et réalisation d'un court métrage personnel.

Tout au long de l'année, il y aura des activités et des invités spéciaux dont: Le cinéaste Anh Minh Truong qui viendra parler de son métier, de son œuvre et nous donnera des conseils techniques et de création.

Des ateliers de scénarisation et classe de maître avec le Lab Québec Cinéma.

Une ciné rencontre avec Cinésis.

Autres activités à venir.

Les compétences *Créer des images personnelles et Médiatiques* et *Apprécier des images* seront évaluées à chaque étape.

Nous mettons tout en œuvre pour s'adapter de façon sécuritaire dans l'utilisation et la désinfection des appareils photos et du matériel. En cas de confinement, les projets seront adaptés pour permettre aux élèves de continuer à la maison.