

Pavillon Montcalm



Guide pour les inscriptions

2022-2023

TABLE DES MATIÈRES

	Page
1. QUAND S'INSCRIRE?	1
2. INFORMATIONS SUR LES INSCRIPTIONS?.....	1
3. QUI PEUT S'INSCRIRE?.....	1
4. TRANSPORT SCOLAIRE (Selon la politique actuelle de la C.S.R.S.)	2
5. SANCTION DES ÉTUDES.....	3
6. VOCATIONS	4
7. PROGRAMME OPTIONNEL – LE PARCOURS SCIENTIFIQUE	9
8. COURS OPTIONNELS (4 périodes)	9
9. COURS OFFERTS ET PRÉALABLES - 3 ^e sec.....	14
10. COURS OFFERTS ET PRÉALABLES - 4 ^e sec.....	15
11. COURS OFFERTS ET PRÉALABLES - 5 ^e sec.....	17

POUR INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES :

Claude Hackett
Directeur adjoint, responsable des admissions
Téléphone : 819 822-5633, poste 12403

Guillaume Cornellier
Conseiller en orientation
Téléphone : 819 822-5633, poste 12444

Ariane Boyer-Beaucage
Conseillère en orientation
Téléphone : 819 822-5633, poste 12432

Isabelle Gagnon
Technicienne en organisation scolaire
Téléphone : 819 822-5633, poste 12442

Site Internet : www.mitchell-montcalm.ca

ÉCOLE MITCHELL-MONTCALM
Pavillon Montcalm
2050, Portland
Sherbrooke, Québec
J1J 1T9

PROCÉDURE D'INSCRIPTION

1. QUAND S'INSCRIRE?

Pour les élèves qui fréquentent déjà notre école, l'inscription en ligne via MOZAIK se fera en deux phases :

- 1) Janvier-février : confirmation des informations concernant l'élève (adresse, autorisations, courriel, etc.)
- 2) Février-mars : choix de cours et de programme (par les parents en 1^{re} et 2^e secondaire; par les élèves, en classe, en 3^e et 4^e secondaire – les parents pourront demander une modification de choix de cours s'ils le souhaitent)

2. INFORMATIONS CONCERNANT LES COURS ET LES PROGRAMMES?

1. Pour les élèves qui fréquentent déjà le pavillon Montcalm :
Des informations concernant les inscriptions seront transmis aux élèves lors d'un cours pour les élèves de 3^e et 4^e secondaire.
2. Pour les élèves du pavillon Mitchell :
Des informations concernant les inscriptions seront transmises aux élèves de 1^{re} et 2^e secondaire lors d'un cours au pavillon Mitchell.
3. Pour tous les autres élèves : (écoles autres de la CSSRS, autres commissions scolaires et écoles privées) :
Communiquer à partir du 1^{er} février au 819 822-5633 poste 12442 afin de connaître les diverses modalités pour une demande d'admission.

N.B. Vu le nombre de places disponibles dans les deux pavillons, veuillez noter qu'aucune nouvelle demande d'inscription hors secteur ou hors quartier pour le programme général sera acceptée.

3. QUI PEUT S'INSCRIRE?

Tout élève ayant moins de 18 ans (au 30 juin 2022), peut faire une demande d'admission. Selon les places disponibles, l'école procède à l'acceptation dans l'ordre suivant :

1. Élèves du secteur Mitchell-Montcalm;
2. Élèves admissibles dans les programmes de la vocation particulière ou du parcours scientifique;

L'INSCRIPTION AUX COURS OPTIONNELS

- a) Dans la mesure du possible, l'école accorde à l'élève la priorité de ses choix d'options.
- b) Cependant, si des contraintes organisationnelles surviennent, elle pourra imposer à l'élève un autre choix.
- c) Un cours optionnel, échoué ou réussi, ne peut être repris.
- d) En cas de nécessité, toute demande de changement d'option pourra être faite **avant le 23 juin au local 1019.**
- e) **L'élève s'engage à respecter son choix d'option.** Après le 23 juin, seules des raisons majeures pourront justifier une modification et celle-ci devra être approuvée par la direction responsable.

4. TRANSPORT SCOLAIRE (Selon la politique actuelle de la CSSRS)

Tout élève résidant à plus de 1,6 km a droit au transport fourni par le CSSRS qui détermine si l'élève est transporté par :

- Autobus scolaire : aucun frais
- ou
- Autobus STS : achat mensuel d'un laissez-passer à coût réduit à l'école à la fin de chaque mois (moins de 30 \$).

- NOTES** :
1. Pour les élèves ne résidant pas sur le territoire du pavillon Montcalm, le transport n'est pas fourni, **SAUF** si l'élève est inscrit aux vocations Art, communication et technologie, Art et culture ou Musique (Frais de transport de 100 \$) ainsi que le Point de service en déficience intellectuelle et troubles associés.
 2. Tout changement d'adresse doit être communiqué à l'école au poste 12442, le plus rapidement possible. Deux preuves d'adresse doivent être fournies.
 3. Pour toute situation de garde partagée, une demande de transport pour la 2^e adresse doit être faite chaque année par les parents (frais de 150 \$). Communiquez au 819 822-5633 poste 12442 pour vous procurer un formulaire. Veuillez noter qu'il est possible que la demande de 2^e adresse soit refusée.

5. SANCTION DES ÉTUDES

A) Diplômes des études secondaires (D.E.S.)

Pour les élèves qui termineront leur 5^e secondaire en juin 2022 :

Accumuler 54 unités de 4^e et 5^e secondaire dont 20 unités en 5^e sec. et réussir obligatoirement les matières suivantes :

- Français 5^e sec.
- Mathématiques 4^e sec.
- Anglais 5^e sec.
- Histoire et éducation à la citoyenneté 4^e sec.
- Sc. et technologie **ou** App. techno. et scientifiques 4^e sec.
- Arts obligatoire à 2 périodes 4^e sec.
- Éthique et culture religieuse **ou** Éduc. phys. et à la santé 5^e sec.

Cependant :

Pour les élèves qui désirent poursuivre leurs études au CEGEP, les conditions d'admission sont les suivantes :

- Avoir obtenu le D.E.S. (voir ci-haut)
- Avoir réussi les cours préalables pour le programme choisi

B) Diplôme d'études professionnelles (D.E.P.)

Le MEQ décerne le diplôme d'études professionnelles (D.E.P.), avec mention du métier ou de la profession, à l'élève qui a obtenu toutes les unités du programme d'études de formation professionnelle choisi.

Conditions d'admission :

Être âgé d'au moins 16 ans au 30 juin lors de l'inscription. Avoir obtenu les unités de 4^e secondaire en langue maternelle, en langue seconde et en mathématique.

- NOTE :**
1. Pour certains D.E.P., ce sont les unités de 3^e secondaire qui sont exigées.
 2. Pour les départements de santé assistance et soins infirmiers ainsi que sécurité incendie:
 - Langue maternelle de 5^e sec.
 - Langue seconde de 4^e sec.
 - Mathématiques de 4^e sec.
 3. Vous pouvez consulter le site web du Centre 24-Juin : www.24juin.csrs.qc.ca
 4. Site internet incluant tous les D.E.P au Québec: www.inforoutefpt.org

- C) Un diplôme d'études secondaires (DES) est attribué automatiquement à toute personne qui remplit les conditions suivantes :
- Diplôme d'études professionnelles (DEP) complété
 - Français de 5^e secondaire réussi
 - Anglais de 5^e secondaire réussi
 - Mathématique de 4^e secondaire réussi
 - Au moins une unité réalisée dans un centre d'éducation des adultes (FGA)

VOCATIONS

ART, COMMUNICATION ET TECHNOLOGIE (300 \$)

Cours de concentration d'une durée possible de 3 ans.

Si tu souhaites te préparer à faire des études professionnelles en photographie, cinéma, cinéma d'animation, télévision, vidéo, graphisme, publicité, ou comme artiste en multimédias, la vocation « Art, communication et technologie » t'offre une bonne base qui te permettra d'expérimenter dans ces domaines. Tu peux tout aussi bien vouloir utiliser les notions apprises pour le plaisir de créer et de t'exprimer par ces médias. <https://www.facebook.com/PhotoMontcalm>

Photo I 180426 ou 180526 (3^e, 4^e ou 5^e secondaire)

La première année est axée sur l'apprentissage de la photographie argentique (photo traditionnelle) et numérique.

En photographie argentique, tu exploreras tant au plan technique, qu'esthétique les grands genres de la photographie (Portrait, paysage, photo de rue, nature morte, etc.). Tu apprendras de la prise de vue, au développement de pellicules photo, en plus du tirage papier en chambre noire.

En photographie numérique, une panoplie d'ateliers te permettront de stimuler ta créativité avec des techniques ludiques comme le lightpainting, la petite planète, la photo avec un microscope, la sphère de verre, le transfert acrylique, le cyanotype, le monde miniature, l'explozoom, la macrophotographie, le bokeh, l'art mobile et la modification d'image avec ordinateur.

Tu développeras ta démarche artistique en créant un projet personnel d'envergure où il te sera possible de présenter tes photos au mur ou sous forme d'installation ou de sculpture photographique. Durant l'année, les projets seront exposés dans l'école et il y aura une grande exposition de fin d'année. Une sélection des œuvres sera ajoutée à notre galerie virtuelle.

En plus, tu auras l'occasion de faire des ateliers spéciaux avec des photographes reconnus, tu visiteras des expositions de photographie et tu feras des sorties pour aller prendre des photos.

Pour y être admis, tu dois avoir le sens des responsabilités ainsi qu'un intérêt pour l'apprentissage technique au cours duquel il te faudra intégrer des connaissances théoriques et pratiques.

Tu dois réussir le cours de photo I avec un minimum de 70% et démontrer ta capacité à travailler de manière autonome pour pouvoir t'inscrire à un autre cours offert par la vocation.

Photo II - Vidéo 180466 ou 180566 (4^e ou 5^e secondaire)

En plus de poursuivre une démarche personnelle de création en photographie numérique et d'approfondir tes connaissances techniques, tu réaliseras plusieurs projets photos et tu t'initieras à la vidéo. Tu apprendras le langage et les techniques de base spécifiques à la vidéo et au cinéma. Tu réaliseras d'abord une publicité, un vidéoclip puis deux courts métrages créatifs du genre de ton choix: fantastique, action, aventure, reportage, comédie, drame, documentaire, vidéo d'art ou fiction. Les œuvres seront présentées lors du vernissage de fin d'année. Aussi, on diffuse sur notre page Facebook les meilleurs vidéos et ceux primés dans divers concours. <https://www.facebook.com/PhotoMontcalm>

Tu auras la chance de découvrir les oeuvres de plusieurs artistes en photographie actuelle et de plusieurs cinéastes.

Tout au long de l'année, il y aura des activités et des invités spéciaux dont des ateliers de bruitage avec le Centre d'arts actuels Sporobole. Des ateliers de scénarisation et classe de maître avec des cinéastes et comédiens par le Lab Québec Cinéma et L'œil cinéma. Une ciné rencontre avec Cinésis. Un Ciné-moi avec le FCMS. Une sortie pour vivre des œuvres de réalité virtuelle au Centre Phi et autres activités à venir.

Ce cours est la suite du cours de photo I.

En réussissant Photo II - vidéo, tu pourras poursuivre en cinéma d'animation.

Cinéma d'animation et effets spéciaux 170586 (5^e secondaire)

Ce cours te permettra d'expérimenter plusieurs techniques en animation: Dessin animé, animation d'objets, papier découpé, pâte à modeler, pixilation et animation par ordinateur.

Tu réaliseras un court métrage d'animation en réalisant toutes les étapes de création: L'écriture du scénario, la fabrication des personnages et des décors, le tournage, le bruitage, l'ambiance sonore et le montage. Comme deuxième court métrage, tu auras l'occasion de participer au concours Pocket Film du Festival du cinéma du monde de Sherbrooke. Tu pourras réaliser ce deuxième film en utilisant la technique d'animation de ton choix ou faire un court métrage en vidéo.

Tout au long de l'année, il y aura des activités et des invités spéciaux dont des ateliers de scénarisation et classe de maître avec des cinéastes et comédiens avec le Lab Québec Cinéma et L'œil cinéma. Une ciné rencontre avec Cinésis. Un Ciné-moi avec le FCMS. Une sortie pour vivre des œuvres de réalité virtuelle au Centre Phi et autres activités à venir.

Tu auras aussi la chance de découvrir les œuvres de plusieurs cinéastes.

Les films seront présentés lors du vernissage de l'exposition de fin d'année. Certains seront sélectionnés pour diffusion sur notre page Facebook.

Ce cours peut être exceptionnellement choisi en cinquième secondaire si tu as réussi photo 1.

ARTS ET CULTURE 3^e, 4^e, 5^e SECONDAIRE (280 \$)

Arts et culture est une version enrichie du cours d'arts plastiques. Il s'agit d'un cours de concentration/vocation s'échelonnant sur cinq ans (2 ans à Mitchell et 3 ans à Montcalm).

Réalisations, conceptualisations, techniques spécifiques et théories appliquées permettent de développer un potentiel créatif insoupçonné! Il est important de noter que l'enseignement dispensé est lié à l'histoire de l'art. Techniques, matériaux et histoire de l'art prennent souvent une orientation contemporaine dans la réalisation des projets.

Dessin:

Fusain, pastel sec, pastel gras, graphite, gomme de réserve, plume, feutre

Gravure:

Linogravure, pochoir, monotype, impression numérique, collage, cartogravure

Peinture:

Acrylique, gouache, aquarelle, encre

Sculpture:

Matériaux récupérés, Land art, argile, plâtre, tarasco, bois, installation, performance

Démarche personnelle:

Utilisation d'un cahier à croquis où les traces de ta démarche artistique seront consignées. Utilisation de portables Mac/Intosh comme outil de consignation de développement d'une démarche de création (photos, textes, croquis, recherche, etc.)

Histoire de l'art:

Appréciations et analyses d'œuvres ainsi que recherches et étude des préoccupations créatrices des artistes à travers la succession des différents courants artistiques.

Des cours d'histoire liés à l'art te permettent de découvrir l'univers des artistes qui ont marqué les époques précédentes, t'amènent à te positionner face à leur travail et enrichissent tes créations personnelles.

La culture artistique de par le monde (3^e secondaire)

L'art des artistes à travers les cinq continents y compris l'Amérique du Nord: Inde, Nouvelle-Zélande, Malaisie, Polynésie, Chine, Tibet, Thaïlande, Mongolie, Japon, monde arabe, Olmèque, Maya, Toltèque, Inca, Algonquin, Iroquoien, Huron, Abénaquis, Cris, Montagnais, Inuits, Malécite, Mohawks, Naskapis, Haïdas

L'art moderne européen – 1850 à 1945 (4^e secondaire):

Impressionnisme, Expressionnisme, Symbolisme, Fauvisme, Cubisme, Surréalisme, Art Déco, Art Nouveau, Futurisme, Art abstrait, Art Cinétique

L'art contemporain québécois et américain – 1945 à aujourd'hui (5^e secondaire):

Automatisme, Prisme d'Yeux, Refus Global, Plasticiens, Politique du 1%, Art conceptuel, Action Painting, Op'Art, Pop Art, Minimal Art, Hyperréalisme, Graffiti Art, Architecture

Une sortie culturelle par niveau, est offerte. Le Musée des beaux-arts de Montréal, le Musée national des des beaux-arts de Québec, le Musée Grévin, le Musée d'art contemporain, La Tohu, la Galerie Lounge TD, et l'École Nationale de Théâtre sont parmi nos destinations de choix.

Depuis 2012, la vocation s'est dotée de portables MAC pour bonifier l'enseignement, actualiser l'apport informatique à l'univers artistique et développer les techniques propres aux nouvelles technologies.

Notre année se termine par une exposition des oeuvres réalisées pendant l'année scolaire et un vernissage. De plus, un partenariat avec les différents centres de diffusion artistique de notre région nous permet d'exposer les réalisations hors des murs de notre école (Maison des arts et de la culture de Brompton, Centre communautaire de l'arrondissement Jacques-Cartier, Maison des naissances, Galerie Sporobole, etc.).

Musique 3^e, 4^e, 5^e secondaire (650\$)

Cette vocation permet aux élèves de poursuivre leur formation musicale avec un instrument de leur choix. En plus de favoriser le développement d'une maîtrise instrumentale, il permet d'approfondir la compréhension de la musique par l'étude du langage musical, la création et l'appréciation d'œuvres musicales.

En complément au cours, l'élève doit participer à un grand ensemble musical après les heures de cours; la chorale pour les pianistes, l'harmonie pour les instruments à vents et les percussions et l'orchestre à cordes pour les instruments à cordes.

Cordes (3e, 4e, 5e sec.)

Par des cours d'orchestre à cordes, l'élève touchera à un large répertoire qui s'étend du baroque au contemporain en passant par la musique de film, le jazz et la musique populaire. En plus de la formation d'orchestre, l'élève touchera au répertoire pour soliste et chambriste. Finalement, l'élève participera à la création d'une comédie musicale. Les défis musicaux seront ajustés selon le niveau du groupe.

Piano intermédiaire (3e, 4e, 5e sec.)

Par des cours de groupe, l'élève touchera à un large répertoire musical intermédiaire allant du baroque au contemporain incluant le jazz et la musique populaire. En plus de sa formation soliste, l'élève touchera au répertoire de chambriste et fera parti d'un ensemble vocal. Finalement, l'élève participera à la création d'une comédie musicale. Les défis musicaux seront ajustés selon le niveau du groupe.

Piano avancé (3e, 4e, 5e sec.)

Par des cours de groupe, l'élève touchera à un large répertoire musical avancé allant du baroque au contemporain incluant le jazz et la musique populaire. En plus de sa formation soliste, l'élève touchera au répertoire de chambriste et fera parti d'un ensemble vocal. Finalement, l'élève participera à la création d'une comédie musicale. Les défis musicaux seront ajustés selon le niveau du groupe.

Vent 3e, 4e, 5e sec.

Par le biais de l'orchestre d'harmonie, l'élève touchera à un large répertoire musical de différents styles. Il fera des incursions dans la musique de film, le jazz et la musique populaire. En plus de la formation d'orchestre à vents, l'élève touchera au répertoire pour soliste, chambriste ainsi qu'à la musique vocale. Finalement, l'élève aura l'occasion de participer à de multiples prestations publiques, et à un concert à saveur populaire avec artiste invité.

NOTE : Exceptionnellement, si les modalités organisationnelles de l'école le permettent, certains élèves de 5^e secondaire pourraient se prévaloir du double-temps en musique aux conditions suivantes :

- Avoir l'intention de continuer ses études musicales au CÉGEP;
- Avoir un profil général au-dessus de la moyenne;
- Faire une demande écrite, signée par les parents et l'enseignant responsable;
- Avoir démontré antérieurement, sérieux, intérêt et autonomie dans ses cours de musique;
- Avoir soumis, à la direction, sa demande avant le 1^{er} juin.

Ce double-temps ne peut être pris à la place de cours obligatoires.

PROGRAMME OPTIONNEL – LE PARCOURS SCIENTIFIQUE (400 \$)

Le programme du Parcours scientifique est offert aux élèves qui ont un intérêt et une curiosité scientifiques. En plus de suivre les cours de sciences prescrits par le MEES, ce programme offre 100 heures supplémentaires de sciences par année. Des thèmes enrichissants et variés y sont abordés.

En 3^e secondaire, les élèves exploreront la microbiologie, la robotique ainsi que la construction d'une boîte à savon.

En 4^e secondaire, ils exploreront la biologie moléculaire, la chimie alimentaire ainsi que l'électronique.

N.B. Les élèves devront aussi être inscrits en Sciences et technologie de l'environnement (STE).

En 5^e secondaire, ils exploreront l'astronomie, la génétique et la chimie de l'environnement.

N.B. Les élèves devront aussi être inscrits en maths 5^e sec., chimie et/ou physique.

Conditions d'admission : Priorité aux élèves du quartier Mitchell-Montcalm. Avoir une moyenne générale d'au moins 70% et aucun échec; avoir un intérêt marqué pour les sciences.

Transport : Pour les élèves qui ne sont pas du secteur Mitchell-Montcalm, le transport n'est pas inclus.

6. COURS OPTIONNELS (4 périodes)

ARTS PLASTIQUES (4^e - 5^e sec.)

Ce cours s'adresse à toi si tu désires t'exprimer au moyen d'images visuelles. Ta motivation, ton goût d'apprendre et ton intérêt pour l'art sont essentiels. C'est à partir de ton imagination, de tes capacités et de ton intérêt que l'évolution du cours se fait. L'influence de l'art au point de vue culturel occupe une place de choix à l'intérieur du cours car la culture demeure un élément très actif face au développement de ton imagerie. Nous aborderons l'art moderne en 4^e secondaire et l'art contemporain québécois en 5^e secondaire.

Des techniques comme le dessin, la gravure, le modelage d'argile, le moulage en plâtre, la peinture acrylique ou autre seront abordés.

CHIMIE (5^e sec.)

La Chimie 051504 est un cours optionnel qui s'adresse aux élèves de 5^e sec. qui ont réussi le cours Sciences et technologie de l'environnement de 4^e secondaire et un cours de mathématiques de 4^e secondaire. Ce cours vise à mieux comprendre le monde qui nous entoure et se divise en 4 modules :

- 1- Les gaz et leurs comportements;
- 2- La thermochimie (énergie impliquée dans les réactions);
- 3- La cinétique de réaction (vitesse de réaction);
- 4- L'équilibre chimique et les facteurs qui l'influencent.

Ce cours nécessite au départ un intérêt marqué pour le domaine scientifique et constitue une excellente préparation pour le niveau collégial.

CONDITIONNEMENT PHYSIQUE (4^e - 5^e sec.)

Ce programme est orienté vers l'acquisition d'une condition physique optimale et vers la connaissance relative à la bonne forme physique. Nous verrons ensemble pourquoi il est important d'être en bonne condition physique et comment y arriver par des moyens simples et très efficaces.

Ce cours est recommandé pour ceux et celles qui veulent prendre soin de leur condition physique et améliorer leur performance sportive ainsi que pour ceux et celles qui ont à cœur leur santé physique et mentale.

Principales disciplines au programme : course, natation, musculation, circuits d'entraînement.

Évaluation finale : course de 10 km

Important : n'avoir aucune blessure chronique.

FOOTBALL ET MULTISPORTS (3^e, 4^e, 5^e sec.)

Ce cours est dédié aux élèves passionnés des sports collectifs et du football. À l'automne et au printemps, le cours est axé sur le développement d'aptitudes en liens avec le football (techniques, stratégies, conditionnement physique...).

De novembre à avril, nous travaillons différents sports collectifs (Handball, Basketball, Touch-Football...). Une partie de cette période est également consacrée à l'entraînement cardio-vasculaire et l'entraînement en salle de musculation.

Exigences : Avoir un intérêt marqué pour les sports collectifs et de contacts, posséder un bon esprit d'équipe et ne pas avoir peur de donner son 110 %.

HISTOIRE DU 20^e SIÈCLE (5^e sec.)

Le cours vise à faire comprendre à l'élève l'évolution du monde au 20^e siècle, tant sur le plan événementiel que sous l'aspect civilisation. Cet objectif sera atteint par l'étude de certains événements et des faits de civilisation vécus de 1900 à nos jours :

- La Première guerre mondiale;
- La Seconde guerre mondiale;
- La fin des colonialismes;
- La Guerre froide (Etats-Unis – Union Soviétique);
- Conflits de la fin du XX^e siècle

L'approche pédagogique peut se réaliser soit par l'exposé magistral, la recherche personnelle, la vidéo et/ou un conférencier invité.

PHYSIQUE (5^e sec.)

La Physique est un cours optionnel s'adressant aux élèves de 5^e secondaire qui ont réussi le cours de Sciences et technologie de l'environnement de 4^e secondaire ainsi qu'un cours de mathématiques de 4^e secondaire.

Ce cours vise à développer plusieurs compétences expérimentales et théoriques à l'intérieur des deux principaux sujets de l'univers matériel : la mécanique et l'optique.

Ainsi, dans le volet expérimental, l'élève mettra de l'avant ses compétences relatives à l'observation et l'organisation, aux techniques informatisées de manipulation, l'analyse et la mathématisation des concepts ainsi que la critique des principes découverts.

Dans le volet théorique, l'élève apprendra à appliquer et à généraliser les concepts développés en laboratoire ou en démonstration dans des situations virtuelles. Il utilisera ses connaissances afin d'expliquer le niveau de véracité des préconceptions naïves.

Les concepts approfondis en physique mécanique sont principalement en lien avec tout ce qui touche la description du mouvement des corps (position, déplacement, vitesse, accélération et temps), les causes de modification du mouvement des corps (force) et les fluctuations des énergies potentielles et cinétiques d'un corps en mouvement.

Les concepts approfondis en physique optique touchent le comportement corpusculaire de la lumière. Ainsi, l'élève explorera qualitativement et quantitativement la formation des images suites aux phénomènes de réflexion dans les miroirs plans et sphériques et de réfraction dans les lentilles convergentes et divergentes.

Ce cours constitue une excellente préparation aux études collégiales en sciences.

PROGRAMMATION INFORMATIQUE (3^e et 4^e secondaire)

Dans le cadre du cours de programmation informatique, l'élève développera des compétences variées en programmation, robotique et construction avancée de siteWeb.

Programmation: L'élève apprendra la programmation orientée objet lors de la confection de différents jeux vidéo. L'élève pourra choisir son propre jeu à programmer. Il sera accompagné et guidé par l'enseignant pour apprendre à réaliser une programmation simplifiée et efficace.

Robotique: À travers différents défis, l'élève apprendra à construire, programmer et analyser toutes sortes de robots. Il apprendra à exploiter les engrenages, les variables et les fonctions en robotique

Site Web: L'élève accompagnera certains enseignants pour la création de sites Web. Il utilisera sa créativité et ses compétences dans l'accompagnement d'enseignants volontaires pour la maintenance de leur site Web.

Ce cours développera le travail d'équipe, la coopération et la créativité des élèves.

PROJET PERSONNEL D'ORIENTATION (3^e sec.)

Le PPO se déroule dans une classe particulière. Il s'agit d'un laboratoire d'orientation où l'informatique prend une place importante. L'élève aura à réaliser des fonctions de travail, visiter des milieux de travail, discuter avec des personnes, consulter de l'information scolaire et professionnelle, se questionner sur lui-même, échanger avec les autres, imaginer ce que pourrait être sa vie en tant que travailleur, etc. Les activités lui demanderont de réaliser de nombreuses manipulations de matériel, d'utiliser l'informatique pour obtenir de l'information ou consulter des gens, etc.

SCIENCE ET TECHNOLOGIE DE L'ENVIRONNEMENT (STE 4^e ou 5^e sec.)

Le programme de sciences et technologie de l'environnement est un cours optionnel s'adressant aux élèves de quatrième ou cinquième secondaire ayant réussi le cours ST de troisième ou de quatrième secondaire.

Le cours STE veut surtout permettre le développement de l'expertise scientifique et le développement de l'expertise citoyenne. Également, le programme vise à développer le potentiel intellectuel ainsi qu'à démontrer l'utilité de la science et de la technologie au quotidien.

Avec près de 40 activités de laboratoires, 20 démonstrations scientifiques et plus de 30 heures de conception dans les ateliers de technologie, le cours optionnel STE constitue un préalable pour accéder aux programmes optionnels de sciences offerts en cinquième secondaire (chimie et/ou physique) ainsi qu'à certains programmes d'études collégiales.

Préalable : *Avoir réussi sciences 3^e secondaire (minimum 70 % volet théorique) et maths 3^e secondaire*

COURS OPTIONNELS OBLIGATOIRES (1 ou 2 périodes)

ARTS PLASTIQUES (3^e, 4^e, 5^e sec.)

Cours permettant d'exprimer votre réalité et votre vision du monde. Vous pourrez communiquer vos images intérieures par la création de productions artistiques. Vous aurez aussi à inventer, interpréter et apprécier des œuvres. Des techniques comme le dessin, la gravure, le modelage d'argile, le moulage en plâtre, la peinture acrylique ou autres seront abordés.

ART DRAMATIQUE (3^e, 4^e, 5^e sec.)

Ce cours s'adresse à toi si tu désires créer, interpréter et apprécier des œuvres dramatiques (monologue, pièce de théâtre, improvisation). Tu devras te préparer à jouer devant divers publics. Ce cours nécessite un investissement de temps en dehors des deux périodes à l'horaire pour les représentations.

ÉDUCATION PHYSIQUE (4^e secondaire)

Les élèves en vocation qui ont choisi Sciences et technologie de l'environnement prennent un cours d'éducation physique plein air ou éducation physique avant 9 h. Consultez le document joint au carton d'inscription pour le choix à faire.

ÉDUCATION FINANCIÈRE (5^e secondaire)

L'éducation financière prépare les élèves à gérer leurs finances personnelles et les aide à faire des choix éclairés. Elle favorise l'adoption de comportements responsables et développe le discernement. Le programme inclut l'analyse de trois enjeux financiers: Consommer des biens et des services, Intégrer le monde du travail et Poursuivre des études.

7. COURS OFFERTS ET PRÉALABLES - 3^e sec.

COURS OBLIGATOIRES

<u>MATIÈRE</u>	<u>CODE</u>	<u>PRÉALABLES/DESCRIPTIONS</u>
FRANÇAIS	FRA308	FRA 132216 réussi
ÉD. PHYSIQUE	EDU302	
ANGLAIS (régulier)	ANG304	ANG 134208 réussi
ANGLAIS (enrichi)	ANE304	ANG 136208 réussi
P Pour les nouveaux élèves : si des places sont disponibles, avoir au moins 85%.		
MATHÉMATIQUE	MAT306	MATH. 063212 réussi
ARTS PLASTIQUES OU	ART302	
ART DRAMATIQUE	DRA302	
SCIENCES ET TECHNOLOGIE	SCI306	
HISTOIRE ET CITOYENNETÉ	HIS304	

COURS OU PROGRAMMES OPTIONNELS

<u>MATIÈRE</u>	<u>CODE</u>	<u>PRÉALABLES/DESCRIPTION</u>
ART ET COMMUNICATION Photo I	PHO318	Intérêt marqué pour un apprentissage technique et pour l'expression artistique. (Demande d'admission obligatoire)
ART ET CULTURE	ARC348	Art et culture 244 (Mitchell) réussi ou test d'admission
MUS. CONC. Vent	VEN348	MUS. CONC. 254 réussi ou test
Cordes	COR348	MUS. CONC. 264 ou 274 réussi ou test
Piano	PIA348	MUS. CONC. 244 réussi ou test
MUS. CONC. PIANO INTERM.	PIA318	CONC. PIANO pour débutant de l'école Mitchell ou test d'admission (audition)
PARCOURS SCIENTIFIQUE	SCI344	Parc. Sci 2 ^e sec. ou demande d'admission.
PROJET PERS. D'ORIENTATION OU	PPO304	Cours obligatoire aux élèves profil général.
FOOTBALL / MULTISPORTS	FOT304	Cours obligatoire au profil général.

8. COURS OFFERTS ET PRÉALABLES - 4^e sec.

COURS OPTIONNELS

COURS OBLIGATOIRES

<u>MATIÈRE</u>	<u>CODE</u>	<u>UN.</u>	<u>PRÉALABLES/DESCRIPTION</u>
FRANÇAIS	FRA406	6	FRA 132308 réussi
ÉDUC. PHYSIQUE	EDU402	2	
ANGLAIS (régulier) (enrichi)	ANG404	4	ANG 134304 réussi
	ANE404	6	ANG 136304 réussi P Pour les nouveaux élèves, avoir au moins 85%.
MATHÉMATIQUE			
CULTURE, SOC. ET TECH.	MAT4C6	4	MATH. 063306 réussi
SCIENCES NATURELLES	MAT4S6	6	MATH. 063306 réussi avec 80% et +
SCIENCES			
SC. ET TECHNOLOGIE	SCI404	4	SCI 306 réussi
PARCOURS SCIENTIFIQUE	SCI444	4	Parc. Sci 3 ^e sec. ou demande d'admission Être inscrit en STE
ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE	ETI404	4	
	ETI402	4	Pour les élèves de vocation et SCI408
HISTOIRE ET ÉD. CIT.	HIS404	4	
ÉD. PHYS. PLEIN AIR		2	Pour les élèves de vocation et SCI408
ARTS PLASTIQUES	ART402	2	
<u>OU</u>			
ART DRAMATIQUE	DRA402	2	

<u>MATIÈRE</u>	<u>CODE</u>	<u>UN.</u>	<u>PRÉALABLES/DESCRIPTION</u>	
ART ET COMMUNICATION				
Photo I	PHO416	4	Intérêt marqué pour un apprentissage technique et pour l'expression artistique (Demande d'admission obligatoire)	
Photo II-Vidéo	PHO426	4	Photo I réussi à 70% et plus	
Bande dessinée par ordi.	BDE446	6	Photo I réussi à 70% et plus ou intérêt marqué pour l'expression artistique ou test d'admission	
ART ET CULTURE				
	ARC446	4	Art et culture de 3 ^e sec. réussi ou test d'admission	
ARTS PLASTIQUES				
	ART404	4	Aucun	
COND. PHYSIQUE				
	COP404	4	Savoir nager, n'avoir aucun handicap quelconque en regard de la piscine et être résistant à l'effort physique	
MUS. CONC.	Vent	VEN446	4	MUS. CONC. 348 réussi ou test
	Cordes	COR446	4	MUS. CONC. 348 réussi ou test
	Piano	PIA446	4	MUS. CONC. 348 réussi ou test
MUS. CONC. PIANO INTERM.	PIA416	4	CONC. PIANO intermédiaire 3 ^e sec. ou test d'admission	
FOOTBALL ET MULTISPORT	FOT 404	4	Être membre de l'équipe de football ou avoir un intérêt marqué pour les sports d'équipes	
SCIENCE ET TECH DE L'ENVIRONNEMENT				
SCI408		4	SCI 306 (minimum 70 % volet théorique) et MATH 306 réussis	

9. COURS OFFERTS ET PRÉALABLES - 5^e sec.

COURS OPTIONNELS

<u>DESCRIPTION MATIÈRE</u>	<u>CODE</u>	<u>UN.</u>	<u>PRÉALABLES</u>
ART ET COMMUNICATION			
Photo I	PHO516	4	Intérêt marqué pour un apprentissage technique et pour l'expression artistique
Photo II-Vidéo	PHO526	4	Photo I réussi à 70% et plus
Cinéma d'animation	CIN546	4	Photo I ou Photo II-Vidéo réussi à 70% et plus ou Art et culture réussi (sur entrevue)
Bande dessinée par ordi.	BDE546	4	Photo I réussi à 70% et plus
ART ET CULTURE	ARC546	4	Art et culture 444 réussi ou test d'adm.
ARTS PLASTIQUES	ART504	4	Aucun
ART DRAMATIQUE	DRA504	4	Aucun
CHIMIE	CHI504	4	Sciences et tech de l'envir. et Maths 4 ^e réussis
COND. PHYSIQUE	COP504	4	Savoir nager, n'avoir aucun handicap quelconque en regard de la piscine et être résistant à l'effort physique
HISTOIRE DU 20^e SIÈCLE	HIS504	4	Histoire 4 ^e sec réussi
MUS. CONC. Vent	VEN556	4	MUS. CONC. 446 réussi ou test
Cordes	COR546	4	MUS. CONC. 446 réussi ou test
Piano	PIA546	4	MUS. CONC. 446 réussi ou test
MUS. CONC. PIANO INTER.	PIA516	4	CONC. PIANO intermédiaire 4 ^e sec. ou test d'admission
PARCOURS SCIENTIFIQUE	SCI544	4	Parcours scientifique 4e sec. ou demande d'admission Être inscrit en chimie ou physique
PHYSIQUE	PHY504	4	Sciences et tech de l'environnement et Maths 4 (avec une bonne maîtrise des notions du triangle)

COURS OBLIGATOIRES

<u>DESCRIPTION MATIÈRE</u>	<u>CODE</u>	<u>UN.</u>	<u>PRÉALABLES</u>
FRANÇAIS (régulier)	FRA506	6	FRA 132406 réussi
ÉDUC. PHYSIQUE	EDU502	2	
ANGLAIS (régulier)	ANG504	4	ANG 134404 réussi
(enrichi)	ANE504	8	ANG 136406 réussi
		P	Pour les nouveaux élèves, avoir au moins 85%.
MATHÉMATIQUE			
CULTURE, SOC. ET TECHN.	MAT4C6	4	MATH. 063306 réussi
SCIENCES NATURELLES	MAT4S6	6	MATH. 063306 réussi 80%+ ou Math4C6 75%+
CULTURE, SOC. ET TECHN.	MAT5C6	4	MATH. 4 ^e secondaire réussi
SCIENCES NATURELLES	MAT5S6	6	MATH. 4S6
ÉDUCATION FINANCIÈRE	FIN502	2	
MONDE CONTEMPORAIN	MON504	4	
ÉTHIQUE ET CULT. REL.	ETI502	2	
ARTS PLASTIQUES	ART502	2	
<u>OU</u>			
ART DRAMATIQUE	DRA502	2	

NOTES



École Mitchell-Montcalm
Pavillon Montcalm
2050, boul. de Portland
Sherbrooke (Québec) J1J 1T9
Tél: 819- 822-5633