

## Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

### FRANÇAIS

Discipline :	FRANÇAIS	Secondaire : 1 régulier	Répartition dans l'année scolaire		
Code de cours :	132-108, 128-142		1	2	3
	Libellé de la compétence	Pondération*	20 %	20 %	60 %
<b>Compétence 1</b>	Lire et donner son opinion sur des textes	40%	✓	✓	✓
<b>Compétence 2</b>	Écrire des textes variés	40%		✓	✓
<b>Compétence 3</b>	Communiquer oralement	20%	✓	✓	✓

Étapes	Principales évaluations	
1	<b>Lire des textes variés</b> Récit d'aventures Récit policier	<b>Communication orale</b> Compréhension d'une œuvre cinématographique Production orale – Le prénom
2	<b>Lire des textes variés</b> Récit d'aventures Récit fantastique Lire une capsule d'information, un article de revue Roman d'initiation (adolescence)	<b>Écrire des textes variés</b> Examen de grammaire et dictées Texte descriptif (personnage) + se découvrir Projet en lien avec un roman <b>Communication orale</b> Production orale – Se découvrir Compréhension orale
3	<b>Lire des textes variés</b> Bande dessinée Roman d'aventures Roman d'initiation / ado	<b>Écrire des textes variés</b> Dépliant décrivant un lieu à visiter et présentation à l'oral. Texte descriptif Examen de grammaire et dictées <b>Communication orale</b> Film québécois : compréhension orale Présentation d'un dépliant Lecture vivante : Mémorisation poème ludique

## Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

### MATHÉMATIQUE

Discipline :	Mathématique	Secondaire : 1 <sup>re</sup> Régulier	Répartition dans l'année scolaire (selon les étapes)		
Code de cours :	063-126		1 <sup>re</sup>	2 <sup>e</sup>	3 <sup>e</sup>
	Libellé de la compétence	Pondération*	20 %	20 %	60 %
Compétence 1	Résoudre une situation-problème	30%		✓	✓
Compétence 2	Déployer un raisonnement mathématique	70%	✓	✓	✓
Principales Évaluations					
1	Tests, examens et situations d'apprentissage et d'évaluation (SAÉ)				
2	Tests, examens, SAÉ et examen mi- année				
3	Tests, examens, SAÉ et examen fin d'année				

## Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences:

### ANGLAIS

Discipline :	<b>Anglais</b>	Secondaire : 1 Régulier		Répartition dans l'année scolaire (selon les étapes)		
Code de cours :	<b>134-104</b>			1 <sup>re</sup>	2 <sup>e</sup>	3 <sup>e</sup>
	Libellé de la compétence	Pondération*	20 %	20 %	60 %	
Compétence 1	Interagir oralement en anglais	40%	✓	✓	✓	
Compétence 2	Réinvestir sa compréhension des textes	30%	✓	✓	✓	
Compétence 3	Écrire et produire des textes	30%	✓	✓	✓	
Principales Évaluations						
1	Diverses activités d'interaction orale en classe (C1) Compréhension de textes en lien avec les unités enseignées et thèmes abordés(C2) Description de soi (C3)					
2	Diverses activités d'interaction orale en classe (C1) Compréhension de textes divers en lien avec les unités enseignées et thèmes abordés (C2) Écriture / description d'un phénomène météo (C-3) Description d'un personnage fictif (C3)					
3	Saynète sur le thème des bonnes habitudes de vie (C1) Lecture et compréhension de textes divers (C2) Écriture d'un texte sur un sujet donné (C3) Situation d'évaluation finale (C2-C3) (synthèse de l'année)					

## Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

### SCIENCES ET TECHNOLOGIE

Discipline :	Science et technologie	Secondaire : 1 régulier	Répartition dans l'année scolaire (selon les étapes)		
			1 <sup>re</sup>	2 <sup>e</sup>	3 <sup>e</sup>
Code de cours :	055-104				
	Libellé des compétences des volets	Pondération*	20 %	20 %	60 %
<b>Volet 1 (Pratique)</b>	Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie	40%		✓	✓
<b>Volet 2 (Théorique)</b>	Mettre à profit ses connaissances scientifiques et technologiques Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie	60%	✓	✓	✓
Principales Évaluations					
<b>1</b>	Examens sur les concepts vus et travaux divers				
<b>2</b>	Examens sur les concepts vus, travaux divers et rapports de laboratoire				
<b>3</b>	Examens sur les concepts vus Travaux divers Projet technologique, Rapports de laboratoire Examen final				

## Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

### HISTOIRE

Discipline :	<b>Histoire</b>	Secondaire : 1 Régulier		Répartition dans l'année scolaire (selon les étapes)		
Code de cours :	<b>087-103 (GHC106)</b>			1 <sup>re</sup>	2 <sup>e</sup>	3 <sup>e</sup>
	Libellé de la compétence	Pondération*	20 %	20 %	60 %	
<b>Compétence 1</b>	Interroger les réalités sociales dans une perspective historique	100%	✓	✓	✓	
<b>Compétence 2</b>	Interroger les réalités sociales à l'aide de la méthode historique					
<b>Compétence 3</b>	Consolider l'exercice de sa citoyenneté à l'aide de l'histoire					
Principales Évaluations						
<b>1</b>	Travail de fin de dossier (réalité sociale) Mini-évaluations de mise à niveau pendant les dossiers Évaluations de type examen de fin de dossier sur une réalité sociale et dossier d'introduction à l'histoire					
<b>2</b>	Travail de fin de dossier (réalité sociale) Mini-évaluations de mise à niveau pendant les dossiers Évaluations de type examen de fin de dossier sur les réalités sociales étudiées					
<b>3</b>	Travail de fin de dossier (réalité sociale) Mini-évaluations de mise à niveau pendant les dossiers Évaluations de type examen de fin de dossier sur les réalités sociales étudiées Évaluation finale de fin d'année					

Pour diverses raisons didactiques et/ou pédagogiques, il est possible qu'une évaluation soit déplacée à l'intérieur du calendrier scolaire. Il peut également y avoir ajouts ou retraits d'évaluations pendant l'année.

## Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

### GÉOGRAPHIE

Discipline :	Géographie	Secondaire : 1 Régulier		Répartition dans l'année scolaire (selon les étapes)		
Code de cours :	095-103 (GHC106)			1 <sup>re</sup>	2 <sup>e</sup>	3 <sup>e</sup>
	Libellé de la compétence	Pondération*	20 %	20 %	60 %	
<b>Compétence 1</b>	Lire l'organisation d'un territoire	100%	✓	✓	✓	
<b>Compétence 2</b>	Interpréter un enjeu territorial					
<b>Compétence 3</b>	Construire sa conscience citoyenne à l'échelle planétaire					
Principales Évaluations						
<b>1</b>	Travail de fin de dossier (selon les territoires à l'étude) Mini-évaluations de mise à niveau pendant les dossiers Projet diaporama					
<b>2</b>	Travail de fin de dossier (selon les territoires à l'étude) Mini-évaluations de mise à niveau pendant les dossiers					
<b>3</b>	Travail de fin de dossier (selon les territoires à l'étude) Mini-évaluations de mise à niveau pendant les dossiers					

Pour diverses raisons didactiques et/ou pédagogiques, il est possible qu'une évaluation soit déplacée à l'intérieur du calendrier scolaire. Il peut également y avoir ajouts ou retraits d'évaluations pendant l'année.

## Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

### ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ

Discipline :	<b>ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ</b>	Secondaire : 1 régulier		Répartition dans l'année scolaire		
Code de cours :	<b>043-102</b>			1	2	3
	Libellé de la compétence	Pondération*	20 %	20 %	60 %	
Compétence 1	Agir	100 %				
Compétence 2	Interagir		✓	✓	✓	
Compétence 3	Mode de vie sain et actif					

Étapes	Principales évaluations
<b>1</b>	Football sans contact : apprentissage et application de situations de jeu
<b>2</b>	Danse : choix et exécution d'une chorégraphie Carnet de santé 1 <sup>ère</sup> partie
<b>3</b>	Activités aquatique : choix et exécution de 6 habiletés aquatiques Orientation : marche en forêt Athlétisme : choix et exécution de 2 épreuves Carnet de santé 2 <sup>e</sup> partie

## Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

### ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE

<b>Discipline :</b>	<b>ETHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE</b>	<b>Secondaire : 1 régulier</b>	<b>Répartition dans l'année scolaire</b>		
<b>Code de cours :</b>	<b>069-102</b>		1	2	3
	<b>Libellé de la compétence</b>	<b>Pondération*</b>	<b>20 %</b>	<b>20 %</b>	<b>60 %</b>
<b>Compétence 1</b>	Réfléchir sur des questions éthiques	50 %	✓		✓
<b>Compétence 2</b>	Manifester une compréhension du phénomène religieux	50 %		✓	✓

<b>Étapes</b>	<b>Principales évaluations</b>
<b>1</b>	Travaux variés Évaluation des connaissances des notions vues en classe sur l'autonomie
<b>2</b>	Travaux variés Évaluation des connaissances des notions vues en classe sur le phénomène religieux
<b>3</b>	Évaluation sur la liberté et sur les représentations du divin



## Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

### ARTS PLASTIQUES

<b>Discipline :</b>	<b>ARTS PLASTIQUES</b>	<b>Secondaire : 1 Régulier</b>	Répartition dans l'année scolaire (selon les étapes)		
<b>Code de cours :</b>	<b>168-104</b>		1 <sup>ère</sup>	2 <sup>e</sup>	3 <sup>e</sup>
	<b>Libellé de la compétence</b>	<b>Pondération*</b>	<b>20 %</b>	<b>20 %</b>	<b>60 %</b>
<b>Compétence 1</b>	Créer des images personnelles et médiatiques	70%	✓	✓	✓
<b>Compétence 2</b>	Apprécier des œuvres d'arts	30%		✓	✓

Étapes	Principales évaluations
<b>1</b>	Compétence 1 : Dessin à la ligne et textures représentées, superpositions
<b>2</b>	Compétence 1 : Théorie des tons et couleurs Compétence 2 : Interprétation d'une œuvre
<b>3</b>	Compétence 1 : Structure 3D Compétence 2 : Interprétation d'une œuvre

## Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

### Musique

Discipline :	Musique	Secondaire : 1 Régulier		Répartition dans l'année scolaire (selon les étapes)		
Code de cours :	169-104			1 <sup>re</sup>	2 <sup>e</sup>	3 <sup>e</sup>
	Libellé de la compétence	Pondération*	20 %	20 %	60 %	
<b>Compétence 1</b>	Interpréter et créer des œuvres musicales	70 %	✓	✓	✓	
<b>Compétence 2</b>	Apprécier des œuvres musicales	30 %		✓	✓	
Principales Évaluations						
<b>1<sup>re</sup> étape</b>	Interprétation de la gamme majeure Interprétation de divers extraits musicaux Examen théorique sur les figures de notes et de silences					
<b>2<sup>e</sup> étape</b>	Interprétation de divers extraits musicaux Création d'une pièce rythmique Devoirs sur les notions théoriques vues en classe Appréciation d'œuvres musicales de style variés					
<b>3<sup>e</sup> étape</b>	Interprétation de diverses pièces musicales Création d'une mélodie à son instrument Travail de recherche sur son instrument Appréciation d'œuvres musicales de style variés					

## Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

### ART DRAMATIQUE

<b>Discipline :</b>	<b>ART DRAMATIQUE</b>	<b>Secondaire :</b>	1 régulier	Répartition dans l'année scolaire (selon les étapes)		
<b>Code de cours :</b>	<b>170-104, 170-144</b>			1 <sup>ère</sup>	2 <sup>e</sup>	3 <sup>e</sup>
	<b>Libellé de la compétence</b>		<b>Pondération*</b>	<b>20 %</b>	<b>20 %</b>	<b>60 %</b>
<b>Compétence 1</b>	Créer et interpréter des œuvres variés	70%	✓			✓
<b>Compétence 2</b>	Apprécier des œuvres variés	30%		✓		✓

Étapes	Principales évaluations
<b>1</b>	Création et interprétation d'une saynète (Le docteur)
<b>2</b>	Travail d'appréciation d'une œuvre Écriture sur un personnage et création d'un œuvre basé sur une mise en situation
<b>3</b>	Travail d'appréciation d'une pièce contemporaine Interprétation d'une pièce de théâtre Improvisation

## Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

### VIE ACTIVE - Option

Discipline :	VIE ACTIVE	Secondaire :	1 régulier	Répartition dans l'année scolaire		
Code de cours :	046-144			1	2	3
	Libellé de la compétence		Pondération*	20 %	20 %	60 %
Compétence 1	Agir		100 %	✓	✓	✓
Compétence 2	Interagir					
Compétence 3	Adopter un mode de vie sain et actif					

Étapes	Principales évaluations
1	<b>Cross-country et randonnée pédestre :</b> Objectifs personnels Exécution pratique et retour réflexif
2	<b>Découverte de plusieurs sports :</b> Objectifs personnels Application des notions apprises en situation de jeu et bilan synthèse des acquis Réflexion et bilan
3	<b>Sauvetage aquatique :</b> Apprentissage et exécution des étapes de l'approche échelonnée Activités collectives extérieures : Stratégie d'équipe et application en situation de jeu

## Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

### ARTS PLASTIQUES – Option

Discipline :	ARTS PLASTIQUES (option)	Secondaire :	Option 1 régulier	Répartition dans l'année scolaire (selon les étapes)		
				1 <sup>ère</sup>	2 <sup>e</sup>	3 <sup>e</sup>
Code de cours :	180-144					
	Libellé de la compétence	Pondération*	20 %	20 %	60 %	
<b>Compétence 1</b>	Créer des images personnelles et médiatiques	70%	✓	✓	✓	
<b>Compétence 2</b>	Apprécier des œuvres d'arts	30%		✓	✓	

Étapes	Principales évaluations
<b>1</b>	Compétence 1 : Créations personnelles (Composition thème aquatique réaliste et découpage et collage) Compétence 2 :
<b>2</b>	Compétence 1 : Créations personnelles (harmonie de couleurs) Compétence 2 : Apprécier des œuvres d'arts
<b>3</b>	Compétence 1 : Créations personnelles, production 3D et papier mâché Compétence 2 : Apprécier des œuvres d'arts

## Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

### JEUX VIDÉO - Option

Discipline :	<b>Modélisation 3D et jeu vidéo</b>	Secondaire : 1 régulier		Répartition dans l'année scolaire (selon les étapes)		
Code de cours :	<b>111-144</b>			1 <sup>re</sup>	2 <sup>e</sup>	3 <sup>e</sup>
	Libellé de la compétence	Pondération*	20%	20%	60%	
Compétence 1	Application des notions de base reliées à la conception de jeux vidéo	100%	✓	✓	✓	
Principales Évaluations						
1	Différents travaux de base Réalisation de jeux simples dans Scratch 2.0					
2	Début de modélisation 3D avec Blender					
3	Continuité de la modélisation 3D et début de Unity					