

Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

FRANÇAIS

Discipline :	Français	Secondaire : 5 PEI		Répartition dans l'année scolaire		
Code de cours :	132-506 (132-530)			1	2	3
	Libellé de la compétence	Pondération*	20 %	20 %	60 %	
Compétence 1	Lire et donner son opinion sur des textes	40 %	✓	✓	✓	
Compétence 2	Écrire des textes variés	50 %	✓	✓	✓	
Compétence 3	Communiquer oralement	10 %	✓	✓	✓	

Étapes	Principales évaluations
1	Analyse comparative d'un roman et d'une œuvre cinématographique évaluée dans les trois compétences Textes narratifs variés écriture et lecture Notion littéraires du 19 ^e siècle
2	Lecture d'un classique du 19 ^e siècle Texte narratif sur une image Analyse d'un roman de science-fiction Communication orale argumentative
3	Lecture et écriture de textes argumentatifs Analyse littéraire sur un poème Lecture d'œuvres internationales (Diverses exploitations) Dossier poésie et communication orale

Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

MATHÉMATIQUE

Discipline :	Mathématique Culture Société Technique	Secondaire : 5 PEI	Répartition dans l'année scolaire (selon les étapes)		
Code de cours :	063-504 (ATECS5)		1 ^{re}	2 ^e	3 ^e
	Libellé de la compétence	Pondération*	20 %	20 %	60 %
Compétence 1	Résoudre une situation-problème	30%		✓	✓
Compétence 2	Déployer un raisonnement mathématique	70%	✓	✓	✓
Principales Évaluations					
1	Tests, examens et situations d'apprentissage et d'évaluation (SAÉ)				
2	Tests, examens, SAÉ et examen mi-année				
3	Tests, examens, SAÉ et examen fin d'année				

Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

MATHÉMATIQUE

Discipline :	Mathématique Sciences Naturelles	Secondaire : 5 PEI	Répartition dans l'année scolaire (selon les étapes)		
Code de cours :	065-506 (ATESN5)		1 ^{re}	2 ^e	3 ^e
	Libellé de la compétence	Pondération*	20 %	20 %	60 %
Compétence 1	Résoudre une situation-problème	30%		✓	✓
Compétence 2	Déployer un raisonnement mathématique	70%	✓	✓	✓
Principales Évaluations					
1	Examens et situations d'apprentissage et d'évaluation (SAÉ)				
2	Examens, SAÉ et examen mi-année				
3	Examens, SAÉ et examen fin d'année				

Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

ANGLAIS

Discipline :	Anglais	Secondaire : 5 PEI		Répartition dans l'année scolaire (selon les étapes)		
Code de cours :	136-506 (136-530)			1 ^{re}	2 ^e	3 ^e
	Libellé de la compétence	Pondération*	20 %	20 %	60 %	
Compétence 1	Interagir oralement en anglais	34 %	✓	✓	✓	
Compétence 2	Réinvestir sa compréhension des textes	33 %	✓	✓	✓	
Compétence 3	Écrire et produire des textes	33 %	✓	✓	✓	
Principales Évaluations						
1	Diverses activités d'interaction orale en classe (C1) Compréhension de textes variés sur des thèmes abordés en classe (C2) Écriture de textes variés sur les différents thèmes abordés en classe (C3) Création d'une vidéo documentaire (C3) (C1) Lecture et analyse d'un roman (C1) (C2)					
2	Diverses activités d'interaction orale en classe (C1) Lecture et analyse d'un roman (C2) Compréhension de textes sur les différents thèmes abordés en classe (C2) Écriture de textes variés sur les différents thèmes abordés en classe (C3) Compréhension et écriture d'un texte informatif (C2-C3)					
3	Diverses activités d'interaction orale en classe (C1) Compréhension de textes sur les différents thèmes abordés en classe (C2) Écriture de textes variés sur les différents thèmes abordés en classe (C3) Écriture d'une pièce de théâtre (projet interdisciplinaire) (C1-C3) ÉPREUVE UNIQUE DU MEES (C2-C3)					

Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

MONDE CONTEMPORAIN

Discipline :	Monde contemporain	Secondaire : 5 PEI	Répartition dans l'année scolaire (selon les étapes)		
Code de cours :	092-504 (092530)		1 ^{re}	2 ^e	3 ^e
	Libellé de la compétence	Pondération*	20 %	20 %	60 %
Compétence 1	Interpréter un problème de monde contemporain	100%	✓	✓	✓
Compétence 2	Prendre position sur un enjeu du monde contemporain				
Principales Évaluations					
1^{re} étape	Évaluation : Hégémonie européenne et situation Nord-Coréenne Évaluation : Conflits du monde arabe				
2^e étape	Évaluation : Grande Guerre Évaluation : R. Bolchevique Évaluation : Les types de Gouvernements				
3^e étape	Évaluation : Seconde Guerre mondiale Évaluation : Afghanistan moderne/ Guerre Froide et les conflits du monde contemporain				

Pour diverses raisons didactiques et/ou pédagogiques, il est possible qu'une évaluation soit déplacée à l'intérieur du calendrier scolaire. Il peut également y avoir ajouts ou retraits d'évaluations pendant l'année.

Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

ÉDUCATION FINANCIÈRE

Discipline :	Éducation financière	Secondaire : 5 PEI		Répartition dans l'année scolaire (selon les étapes)		
Code de cours :	102-522 (102-530)			1 ^{re}	2 ^e	3 ^e
	Libellé de la compétence	Pondération*	20 %	20 %	60 %	
Compétence 1	Prendre position sur un enjeu financier	100%	✓	✓	✓	
Principales Évaluations						
1	SAE sur la consommation, mini-test, examen théorique					
2	Examen théorique chapitre 2 (études), mini-test, projet de budget					
3	Examen théorique chapitre 3 (monde du travail), mini-test, projet de recherche					

Pour diverses raisons didactiques et/ou pédagogiques, il est possible qu'une évaluation soit déplacée à l'intérieur du calendrier scolaire. Il peut également y avoir ajouts ou retraits d'évaluations pendant l'année.

Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ

Discipline :	Éducation physique et à la santé	Secondaire : 5 PEI	Répartition dans l'année scolaire		
Code de cours :	043-502 (043-530)		1	2	3
	Libellé de la compétence	Pondération*	20 %	20 %	60 %
Compétence 1	Agir	100 %			
Compétence 2	Interagir		✓	✓	✓
Compétence 3	Adopter un mode				

Étapes	Principales évaluations
1	Plan d'entraînement à la course Pratique sécuritaire d'activité physique
2	Accro-gym/plan d'action Action manipulation Situation de coopération Pratique sécuritaire d'activité physique
3	Principe d'action : Plan d'action Lors d'activités collectives Bilan individuel sur son mode de vie

Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE

Discipline :	Éthique et culture religieuse	Secondaire : 5 PEI		Répartition dans l'année scolaire		
Code de cours :	069-502 (069-530)			1	2	3
	Libellé de la compétence	Pondération*	20 %	20 %	60 %	
Compétence 1	Réfléchir sur des questions éthiques	50 %	✓		✓	
Compétence 2	Manifester une compréhension du phénomène religieux	50 %		✓	✓	

Étapes	Principales évaluations
1	Situations à dilemme et codes moraux (Projet) Jugement moral et ses différents stades (Réflexions)
2	Origines psychosociologiques et influences des grandes religions Comparaisons et influences des grandes religions Ouverture aux cultures du monde (Évaluation)
3	Les réponses éthiques aux grandes problématiques actuelles (Réflexion et évaluations) Les stéréotypes dans la culture de masse

Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

ARTS PLASTIQUES

Discipline :	Arts plastiques	Secondaire : 5 PEI	Répartition dans l'année scolaire (selon les étapes)		
Code de cours :	168-502 (168-530)		1 ^{ère}	2 ^e	3 ^e
	Libellé de la compétence	Pondération*	20 %	20 %	60 %
Compétence 1	Créer des images personnelles	70 %	✓	✓	✓
Compétence 2	Apprécier des œuvres d'arts	30 %		✓	✓

Étapes	Principales évaluations
1	Compétence 1 : Créations personnelles; motifs et rythme
2	Compétence 1 : Créations picturale sur plexiglas Compétence 2 : Apprécier des œuvres d'arts
3	Compétence 1 : Figurine 3D d'un personnage célèbre Compétence 2 : Apprécier des œuvres d'arts et présentation aux pairs

Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

MUSIQUE

Discipline :	Musique	Secondaire : 5 PEI		Répartition dans l'année scolaire (selon les étapes)		
Code de cours :	169-502 (ATEM45)			1 ^{re}	2 ^e	3 ^e
	Libellé de la compétence	Pondération*	20 %	20 %	60 %	
Compétence 1	Interpréter et créer des œuvres musicales	70%	✓	✓	✓	
Compétence 2	Apprécier des œuvres musicales	30%		✓	✓	
Principales Évaluations						
1^{re} étape	Interprétation de diverses gammes (selon le niveau de l'élève) Interprétation de divers extraits musicaux Pratique individuelle 1 fois/cycle					
2^e étape	Interprétation de divers extraits musicaux Dictée et composition de divers motifs rythmiques et mélodico-rythmiques Appréciation d'œuvres musicales de style variés Création musicale Pratique individuelle 1 fois/cycle					
3^e étape	Interprétation de diverses pièces musicales Création d'une pièce musicale en équipe Travail de recherche Appréciation d'œuvres musicales de style variés Pratique individuelle 1 fois/cycle					

Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

ART DRAMATIQUE

Discipline :	Art dramatique	Secondaire : 5 PEI	Répartition dans l'année scolaire (selon les étapes)		
Code de cours :	170-502 (ATE45D)		1 ^{ère}	2 ^e	3 ^e
	Libellé de la compétence	Pondération*	20 %	20 %	60 %
Compétence 1	Créer et interpréter des œuvres variés	70 %	✓		✓
Compétence 2	Apprécier des œuvres variés	30 %		✓	✓

Étapes	Principales évaluations
1	Création et interprétation d'une saynète à partir du personnage choisi dans la pièce de fin d'année
2	Travail d'appréciation d'une pièce saynète
3	Travail d'appréciation d'une pièce classique ou d'un drame Interprétation de la pièce de théâtre préparée en vue d'une soirée théâtrale

Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

LITTÉRATURE

Discipline :	LITTÉRATURE	SECONDAIRE : 5 PEI	Répartition dans l'année scolaire		
Code de cours :	130502		1	2	3
	Libellé de la compétence	Pondération	20 %	20 %	60 %
Compétence 1	Littérature	100 %		✓	✓

Étapes	Principales évaluations
1	
2	Lecture d'un classique du 19 ^e siècle Analyse comparative d'une oeuvre
3	Lectures internationales Analyse littéraire (Poésie)

Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

PROJET PERSONNEL

Discipline :	Projet personnel	SECONDAIRE : 5 PEI	Répartition dans l'année scolaire		
Code de cours :	117544		1	2	3
	Libellé de la compétence	Pondération	0 %	0 %	100 %
Compétence 1	Projet personnel	100 %	✓	✓	✓

Étapes	Principales évaluations
1	Investigation et planification (Critères A et B)
2	Action (Critère C)
3	Réflexion (Critère D)

Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

CHIMIE - Option

Discipline :	Chimie	Secondaire : 5 PEI	Répartition dans l'année scolaire (selon les étapes)		
Code de cours :	051-504 (ATECHI)		1 ^{re}	2 ^e	3 ^e
	Libellé des compétences des volets	Pondération*	20 %	20 %	60 %
Volet 1 (Pratique)	Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie	40%		✓	✓
Volet 2 (Théorique)	Mettre à profit ses connaissances scientifiques et technologiques Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie	60%	✓	✓	✓
Principales Évaluations					
1	Examens théoriques				
2	Examens Rapports de laboratoire				
3	Examens théoriques Rapports de laboratoire Examens finaux (théorique et laboratoire)				

Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

PHYSIQUE - Option

Discipline :	Physique	Secondaire : 5 PEI	Répartition dans l'année scolaire (selon les étapes)		
Code de cours :	053-504 (ATEPHY)		1 ^{re}	2 ^e	3 ^e
	Libellé des compétences des volets	Pondération*	20 %	20 %	60 %
Volet 1 (Pratique)	Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie	40%		✓	✓
Volet 2 (Théorique)	Mettre à profit ses connaissances scientifiques et technologiques Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie	60%	✓	✓	✓
Principales Évaluations					
1	Physique mécanique : vecteurs et forces; 2 examens, 1 projet, mini-tests				
2	Physique mécanique : dynamique et énergie; 2 examens, 1 projet, mini-tests 3 laboratoires, dont 2 productions de rapport de laboratoire, essai scientifique				
3	Fin de la mécanique; 1 examen et 1 rapport de laboratoire Physique optique; 3 examens, 2 rapports de laboratoire, mini-tests Examen de fin d'année; réflexion sur les impacts de la science				

Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

MULTI-SPORTS - Option

Discipline :	Multi-sports - option	Secondaire : 5 PEI	Répartition dans l'année scolaire		
Code de cours :	045-544 (ATESPO)		1	2	3
	Libellé de la compétence	Pondération*	20 %	20 %	60 %
Compétence 1	Agir	100 %			
Compétence 2	Interagir		✓	✓	✓
Compétence 3	Adopter un mode de vie sain et actif				

Étapes	Principales évaluations	
1	Rugby Observation de l'enseignant Auto-évaluation Évaluation situation de match Livre de jeux	
2	Handball et Tchoukball Auto-évaluation Évaluation situation de match Principe d'action Stratégie d'équipe	
3	Kinball et intercrosse Auto-évaluation Évaluation situation de match Principe d'action Stratégie d'équipe	Kinball et intercrosse Auto-évaluation Évaluation situation de match Principe d'action Stratégie d'équipe

Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

CONDITIONNEMENT PHYSIQUE - Option

Discipline :	Conditionnement physique	Secondaire : 5 PEI	Répartition dans l'année scolaire		
Code de cours :	046-444, 046-530, 046-554 (ATESPP)		1	2	3
	Libellé de la compétence	Pondération*	20 %	20 %	60 %
Compétence 1	Agir	100 %			
Compétence 2	Interagir				
Compétence 3	Adopter un mode de vie sain et actif				

Étapes	Principales évaluations
1	Évaluation physique Travail écrit Auto-évaluation Savoir-être
2	Travail écrit Présentation d'équipe d'une méthode d'entraînement Auto-évaluation Savoir-être
3	Bâtir un programme d'entraînement Évaluation physique Examen écrit synthèse Évaluation situation de match Savoir-être

Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

ARTS PLASTIQUES – Option

Discipline :	Arts plastiques option	Secondaire : 5 PEI OPTION	Répartition dans l'année scolaire (selon les étapes)		
Code de cours :	168-504 (ATEART)		1 ^{ère}	2 ^e	3 ^e
	Libellé de la compétence	Pondération*	20 %	20 %	60 %
Compétence 1	Créer des images personnelles	70 %	✓	✓	✓
Compétence 2	Apprécier des œuvres d'arts	30 %		✓	✓

Étapes	Principales évaluations
1	Compétence 1 : Graphisme / Bannière
2	Compétence 1 : Rythme et couleurs Compétence 2 : Apprécier des œuvres d'arts
3	Compétence 1 : Structure 3D ou maquette Compétence 2 : Apprécier des œuvres d'arts